

कक्षा – 6

विषय – संस्कृत

पंचदशः पाठः
मातुलचन्द्र !!
माड्यूल -1/1

प्रस्तुतकर्ता – खीमाराम

परमाणु ऊर्जा केंद्रीय विद्यालय क्रमांक-2, तारापुर.

पाठ का परिचय

- प्रस्तुत पाठ एक बातचीत है। एक बालक विशाल आसमान में चंद्रमा की ओर आकर्षित होकर यह अनुरोध करता है कि चंदा मामा आँ और उस पर अपना प्यार बरसाँ। उसे गीत सुनाँ। चंदा मामा कहाँ से आते हैं, कहाँ जाते हैं- यह बात भी उस बच्चे को आश्चर्यचकित करती है।

सरलार्थ(हिन्दी अनुवाद) (क)

कुत आगच्छसि मातुलचंद्र?

कुत्र गमिष्यसि मातुलचंद्र ?

अतिशयविस्तृतनीलाकाशः

नैव दृश्यते क्वचिदवकाशः

कथं प्रयास्यसि मातुलचंद्र?

कुत्र आगच्छसि मातुलचंद्र?

सरलार्थ:-

हे चंदामामा ! तुम कहाँ से आते हो? कहाँ जाओगे? नीला आकाश बहुत दूर – दूर तक फैला हुआ है। मुझे कहीं पर भी रिक्त स्थान नहीं दिखाई दे रहा है। चंदा मामा तुम कैसे जाओगे? हे चंदा मामा आखिर तुम कहाँ से आते हो?

(ख)

- कथमायासि न भो! मम गेहम्
- मातुल! किरसि कथं न स्नेहम्
- कदाऽऽगमिष्यसि मातुलचंद्र?
- कुत आगच्छसि मातुलचंद्र?

सरलार्थ:-

- आप मेरे घर क्यों नहीं आते हो ? मामा! आप मुझ पर अपना स्नेह क्यों नहीं बरसाते हो? चंदा मामा! आप कब आओगे ?चंदा मामा ! आप कहाँ से आते हो चंदा मामा ?

(ग)

- धवलम् तव चंद्रिकावितानम्
- तारकखचितं सितपरिधानम्
- मह्यं दास्यसि मातुलचंद्र?
- कुत आगच्छसि मातुलचंद्र?

सरलार्थ:-

तुम्हारी फैली हुई चाँदनी सफ़ेद है। तुम्हारा सफ़ेद वस्त्र / चादर तारों से भरा है। हे चंदा मामा, क्या तुम अपना यह वस्त्र मुझे दोगे ? हे चंदा मामा तुम कहाँ से आते हो?

(घ)

- त्वरितमेहि मां श्रावय गीतिम्
- प्रिय मातुल! वर्धय मे प्रीतिम्
- किन्नायास्यसि मातुलचंद्र?
- कुत आगच्छसि मातुलचंद्र?

सरलार्थ :-

- प्यारे चंदा मामा जल्दी आओ, मुझे गीत सुनाओ। मेरा प्यार बढ़ाओ, चंदा मामा क्या तुम नहीं आओगे? चंदा मामा तुम कहाँ से आते हो ?